

DIGITALE EXISTENZ NACH DEM TOD



Der Tod beendet das Leben, doch unsere digitalen Spuren und Erinnerungen hinterlassen eine Fortexistenz, die wir gestalten, schützen und reflektieren müssen.

DIGITALER NACHLASS UND VERMÖGENSWERTE

Mit der Digitalisierung hinterlassen Menschen zunehmend einen digitalen Nachlass – von persönlichen Daten und Erinnerungen bis hin zu Online-Konten, Guthaben, Kryptowährungen oder digitalen Gütern. Für Hinterbliebene stellen sich Fragen nach vorhandenen Vermögenswerten, Zugriffsrechten sowie der Löschung, Bewahrung oder Weitergabe digitaler Inhalte. Fehlende Zugangsdaten oder unklare Zuständigkeiten können dazu führen, dass Werte verloren gehen. Entsprechend wächst der Bedarf an Vorsorge und klaren Regelungen für den digitalen Nachlass.

DIGITALE TRAUER UND DAS NEUE AFTERLIFE

Auch Trauer- und Erinnerungskultur verändern sich. Online-Gedenkseiten, digitale Kondolenzbücher oder soziale Medien schaffen neue Räume des Erinnerns, die orts- und zeitunabhängig zugänglich sind. QR-Codes auf Grabsteinen verknüpfen physische Erinnerungsorte mit digitalen Inhalten. Trauer wird dadurch zunehmend vernetzt und global.

Parallel dazu entwickeln sich neue Formen des digitalen Afterlife. KI-Anwendungen können digitale Abbilder Verstorbener erzeugen, die Aussehen, Stimme und Sprachstil nachbilden und Gespräche ermöglichen. Die Entwicklungen reichen von virtuellen Avataren bis zu holografischen Darstellungen. Auch wenn weitergehende Konzepte wie die Übertragung von Bewusstsein in digitale Systeme derzeit spekulativ sind, werfen sie grundlegende Fragen zu Identität, Erinnerung und den Grenzen des Lebens auf.

1995

erste digitale Gedenkportale („Cyber-Friedhöfe“)

2009

Social-Media-Erinnerungsseiten

2010

Online-Trauerportale und elektronische Kondolenzbücher (Vernetzung und virtuelle Kerzen werden Standard)

2014

Mobile Trauer (QR-Codes auf Grabsteinen; Optimierung für Darstellung auf Smartphones)

2016

erster Deadbot (textbasierte KI-Dialoge)

2020

Virtuelle 3D-Trauer- und Erinnerungsräume (begehbare digitale Gedenkstätten (VR) statt flacher Webseiten)

2021

Boom von Begräbnis-Livestreams (pandemiebedingt)

2022

Interaktive Hologramme (Verstorbene „beantworten“ Fragen bei der Trauerfeier)

2023

Immersive Trauererlebnisse (VR-Welten, Metaversum)

2026

Synthetische Präsenz, Deepfakes (täuschend echte KI-Replikationen) & digitaler Nachlass (Krypto, Accounts, Daten-Erbe)

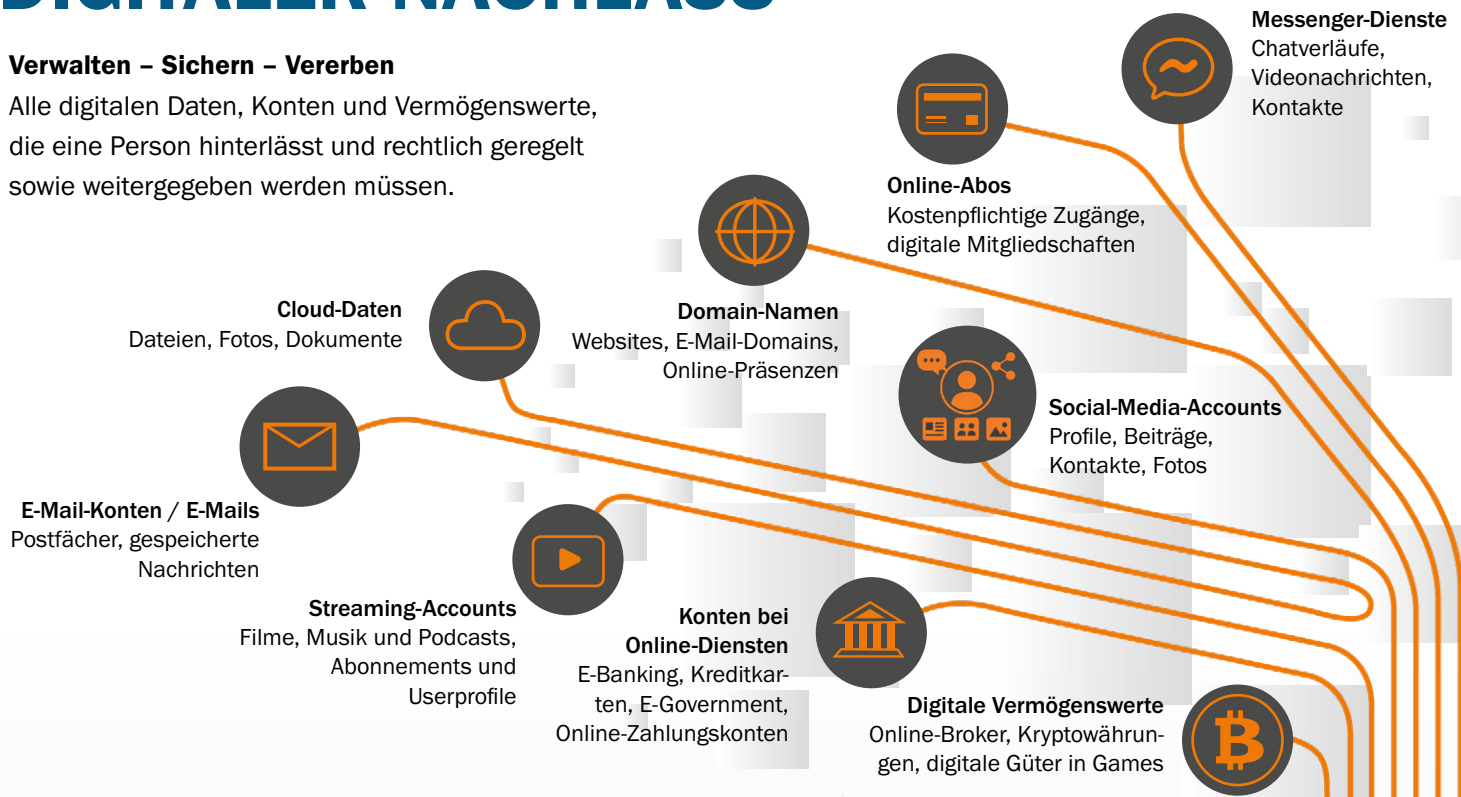
Zukunft



DIGITALER NACHLASS

Verwalten – Sichern – Vererben

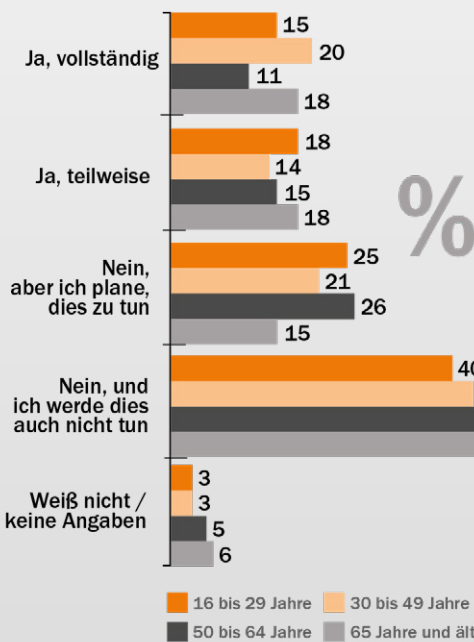
Alle digitalen Daten, Konten und Vermögenswerte, die eine Person hinterlässt und rechtlich geregelt sowie weitergegeben werden müssen.



Das digitale Erbe ist für viele Menschen noch ein wenig beachtetes Thema.

In Deutschland hat nur etwa ein Drittel der Befragten geregelt, was nach dem eigenen Tod mit Online-Konten, Daten und digitalen Vermögenswerten geschehen soll.

Haben Sie für den Fall Ihres Todes Ihren digitalen Nachlass geregelt?



(repräsentative Befragung von 971 Internetnutzer:innen in Deutschland im Alter ab 16 Jahren im Jahr 2025; Schwankungsbreite +/- 3 %)

Jährlich sterben in Österreich etwa **1.500 bis 3.000** Menschen, die zumindest ein Social-Media-Profil besitzen, mit steigender Tendenz.

Im Vergleich: weltweit könnten um etwa 2070 die Facebook-Profile Verstorbener unter bestimmten Annahmen bereits die Zahl der Profile lebender Nutzer:innen übersteigen.

DREI FEHLER BEIM DIGITALEN NACHLASS

- 1 Fehlende Übersicht**
Wichtige digitale Konten und Daten sind nicht dokumentiert.
- 2 Unklare Passwörter**
Zugänge fehlen oder sind nicht sicher hinterlegt.
- 3 Keine Regelung**
Es ist nicht festgelegt, was mit digitalen Inhalten passieren soll.

Ich möchte nicht, dass jemand nach meinem Tod Zugriff auf meine digitalen Inhalte hat



Ich möchte, dass meine Profile in sozialen Netzwerken auch nach meinem Tod bestehen bleiben

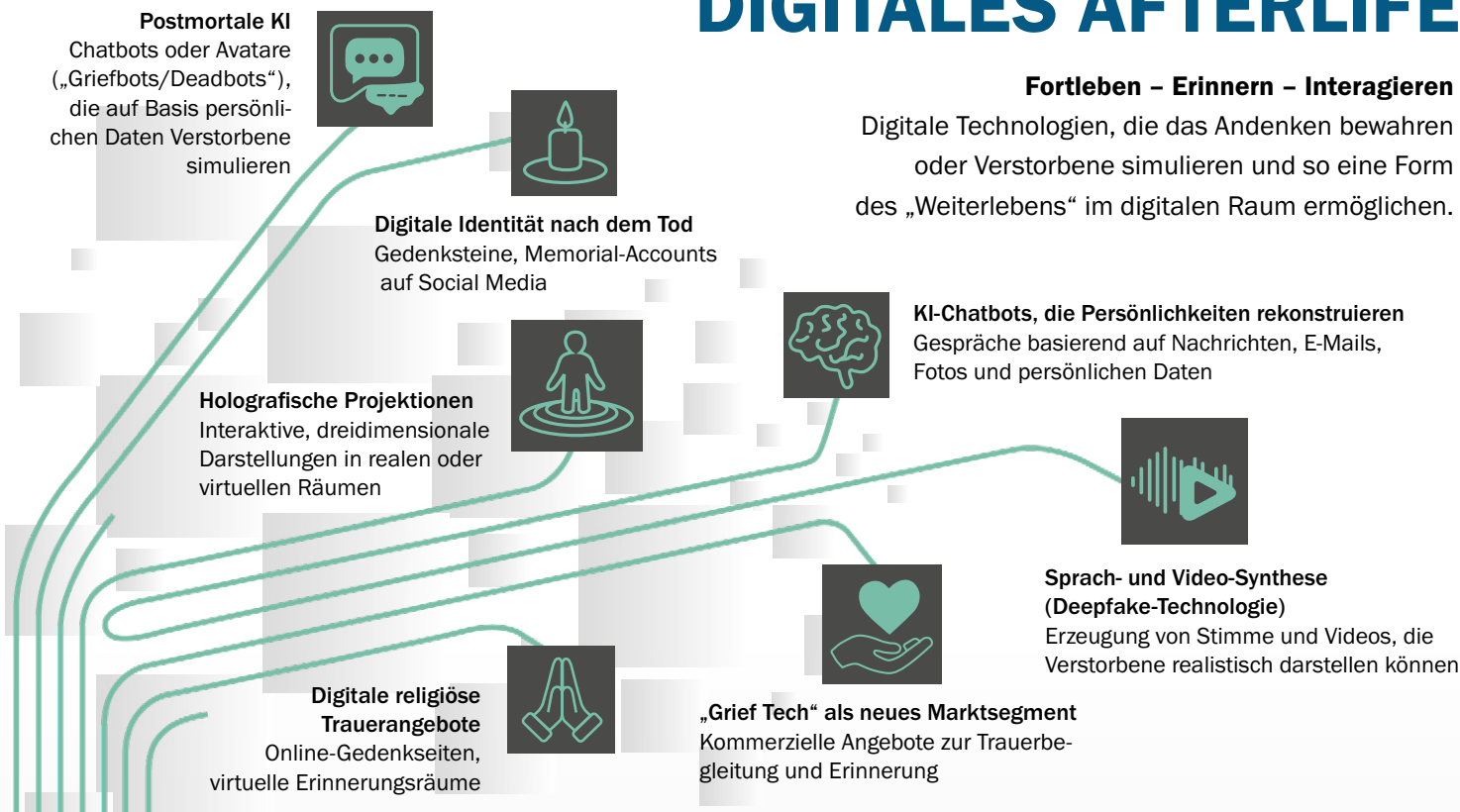


Ziel
Rechtliche Klärung und geordnete Weitergabe

DIGITALES AFTERLIFE

Fortleben – Erinnern – Interagieren

Digitale Technologien, die das Andenken bewahren oder Verstorbene simulieren und so eine Form des „Weiterlebens“ im digitalen Raum ermöglichen.



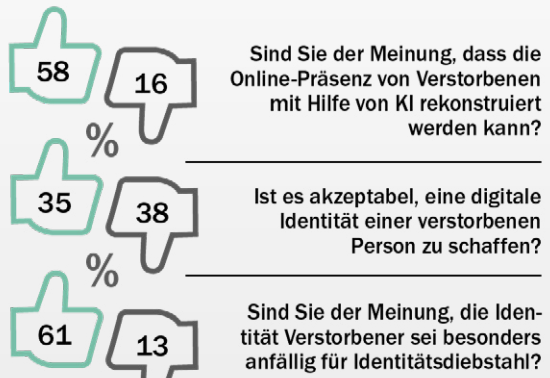
Der globale Markt für digitales Afterlife könnte bis 2034 laut mehreren Studien auf rund **55–80 Mrd. US\$** anwachsen. Damit entsteht ein neues, dynamisches Feld an der Schnittstelle von Technologie, Erinnerungskultur und digitaler Identität.

WIE KANN ICH BEWUSST DIGITALE SPUREN HINTERLASSEN?

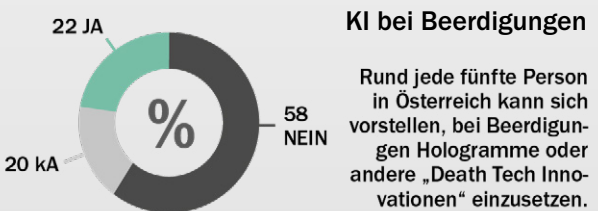
- Digitales Vermächtnis festlegen: Was soll bleiben?
- Inhalte veröffentlichen (z. B. Websites, Publikationen, Archive)
- Beiträge für Vereins- oder Regionalgeschichte leisten
- Digitale Profile und Veröffentlichungen pflegen
- Inhalte langfristig sichern



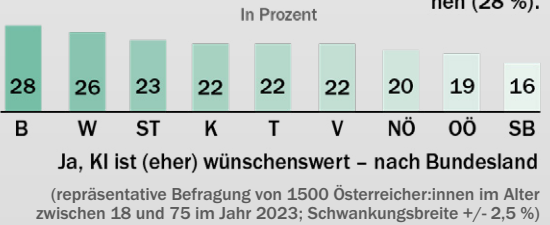
Verstorbene gelten als besonders verletzlich gegenüber Daten- und Identitätsdiebstahl.



Dargestellt sind Zustimmung und Ablehnung; Rest: neutral bzw. keine eindeutige Angabe (repräsentative Befragung von 10.000 Personen in verschiedenen Weltregionen im Alter zwischen 18 und 40 im Jahr 2024)



In Österreich sind es 19 %, am aufgeschlossensten gegenüber digitalen Abbildern sind die Burgenländer:innen (28 %).



UNSER DIGITALES WEITERLEBEN GESTALTEN

Digitale Spuren überdauern den Tod. Wer seinen digitalen Nachlass nicht regelt, überlässt Daten, Vermögenswerte und digitale Identitäten oft Plattformen oder dem Zufall. Umso wichtiger sind frühzeitige Vorsorge, klare Zuständigkeiten und bewusste Entscheidungen über den Umgang mit Daten und KI nach dem Tod. Gleichzeitig braucht es

verlässliche rechtliche Rahmenbedingungen und ethische Leitlinien, damit digitale Identitäten, Vermögenswerte und Erinnerungen respektvoll und im Sinne der Betroffenen weiterbestehen.



10



Bewusste Entscheidungen zu Lebzeiten schützen die Würde, die Selbstbestimmung und das Andenken – im digitalen Raum und darüber hinaus.

Impressum

Medieninhaber und Herausgeber: Amt der Oö. Landesregierung, Direktion Präsidium, Abteilung Trends und Innovation, Oö. Zukunftsakademie, Altstadt 30a, 4021 Linz, Tel.: +43 732 7720 14402, E-Mail: zak.post@ooe.gv.at, ooe-zukunftsakademie.at | Redaktion: DI Dr. Klaus Bernhard, Mag.^a Simone Hüttmeir, Mag.^a Dr.ⁱⁿ Reingard Peyrl, MSc (Projektleitung) | Auflage: August 2026 | DVR: 0069264 | Titelbild: © KI-generiert (Gemini 3 Flash Image), Land OÖ | Text KI-unterstützt erstellt

Informationen zum Datenschutz finden Sie unter: <https://www.land-oberoesterreich.gv.at/datenschutz>



- 1 Bitkom Research, 2025: <https://bitkom-research.de/news/digitales-erbe-was-passiert-mit-online-zugaengen-nach-dem-tod>
 - 2 Land OÖ, Statistik Oberösterreich, 2025: https://www.land-oberoesterreich.gv.at/Mediendateien/Formulare/Dokumente%20PraesD%20Abt_TI/Ueberblick_Sterbefaelle_Geschlecht_Alter.pdf
Statistik Austria, 2025: <https://www.statistik.at/fileadmin/publications/IKT-Einsatz-in-Haushalten-2024.pdf>
 - 3 Öhmann, Watson, 2019: <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/2053951719842540>
 - 4 Bitkom Research, 2025: https://www.bitkom.org/Bitkom-Dataverse/DigitalerNachlass?tab_name=Einstellungen
 - 5 Bitkom Research, 2025: https://www.bitkom.org/Bitkom-Dataverse/DigitalerNachlass?tab_name=Regelung+im+Einsatz
 - 6 Precedence Research, 2026: <https://www.precedenceresearch.com/digital-legacy-market>
Zion Market Research, 2025: <https://www.zionmarketresearch.com/report/digital-legacy-market>
 - 7 Quelle: © KI-generiert (Gemini 3 Flash Image), Land OÖ
 - 8 Kaspersky, 2024: <https://www.kaspersky.com/about/press-releases/digital-afterlife-61-worry-about-online-legacy-of-the-deceased>
Kaspersky, 2024: <https://www.kaspersky.com/blog/myths-and-reality-of-digital-world/>
 - 9 Himmelblau Bestattung, 2023: <https://www.bestattung-himmelblau.at/oesterreich-sterbereport-2023/>
 - 10 Land OÖ, Oö. Zukunftsakademie, 2026: <https://www.ooe-zukunftsakademie.at/plattformregelungen-2582.htm>
- Literaturhinweise: Der Standard, 2019: <https://www.derstandard.at/story/200011256231/hologramme-und-cgi-in-der-popkultur-die-toten-sind-wieder> | Ammicht Quinn, R. et al., Fraunhofer-Institut für Sichere Informationstechnologie SIT, 2024: https://www.sit.fraunhofer.de/fileadmin/dokumente/studien_und_technical_reports/Edilife_Buch.pdf?_=1732618285 | ORF.at, 2025: <https://topos.orf.at/inside-ai-sterben100>